

# FICHE DE DONNÉES DE SÉCURITÉ

## LIQUITEX ARTISTS' ACRYLIC HEAVY BODY COLOURS

Conforme au règlement (CE) n° 1907/2006, Annexe II, modifié par le règlement (UE) n° 453/2010.

### SECTION 1: Identification de la substance/du mélange et de la société/l'entreprise

#### 1.1. Identificateur de produit

**Nom du produit** LIQUITEX ARTISTS' ACRYLIC HEAVY BODY **COLOURS**

#### 1.2. Utilisations identifiées pertinentes de la substance ou du mélange et utilisations déconseillées

**Utilisations identifiées** Peinture des Beaux Arts

#### 1.3. Renseignements concernant le fournisseur de la fiche de données de sécurité

**Fournisseur** ColArt International Holdings Ltd.  
The Studio Building  
21 Evesham Street  
London  
W11 4AJ  
United Kingdom  
+44 (0)208 424 3200  
R.Enquiries@colart.co.uk

**Personne à contacter** Regulatory Manager

**Fabricant** ColArt International SA  
5 Rue Rene Panhard  
Z.I .Nord  
72021 Le Mans Cedex 2  
+33 2 43 83 83 00

#### 1.4. Numéro d'appel d'urgence

**Numéro d'appel d'urgence** +44 (0)208 424 3200 This telephone number is available during office hours only 09:00 to 17:00 GMT Language English.

### SECTION 2: Identification des dangers

#### 2.1. Classification de la substance ou du mélange

##### Classification

**Dangers physiques** Non classé.

**Dangers pour la santé humaine** Non classé.

**Dangers pour l'environnement** Non classé.

#### 2.2. Éléments d'étiquetage

**Mentions de danger** NC Non classé.

#### 2.3. Autres dangers

### SECTION 3: Composition/informations sur les composants

#### 3.2. Mélanges

Polyethylene glycol octylphenyl ether	1-5%
Numéro CAS: 9036-19-5	
<b>Classification</b>	<b>Classification (67/548/CEE) ou (1999/45/CE)</b>
Aquatic Chronic 3 - H412	-

## LIQUITEX ARTISTS' ACRYLIC HEAVY BODY COLOURS

<b>2-AMINO-2-METHYLPROPANOL</b>		<b>1-5%</b>
Numéro CAS: 124-68-5	Numéro CE: 204-709-8	
<b>Classification</b>	<b>Classification (67/548/CEE) ou (1999/45/CE)</b>	
Skin Irrit. 2 - H315	Xi;R36/38 R52/53	
Eye Irrit. 2 - H319		
Aquatic Chronic 3 - H412		

L'intégralité du texte des phrases de risque et des mentions de danger figure à la Section 16.

### Commentaires sur la composition

Contient SVHC, CAS 9036-19-5  $\geq$  0.1%. Uniquement pour Burnt Umber, Irid Silver, Irid Rich Silver, Mars Black, Turner's Yellow, Parchment, Unbleached Titanium, Neutral Grey 5, 7,8 and 6, Light Violet Blue, Peach, Light blue, Light Violet, Light Portrai Pink, Quina Red Orange, Quina Red, Burnt Sienna, Cadmium Orange, Cad Red Med Hue, Red Light, Red Medium, Yel Light Hue, Yellow Light, Yell Medium, Cerulean Blue Hue, Chrome Oxide, Cobalt Turquoise, Cobalt Blue, Cobalt Green, Cobalt Teal, Irid Rich Bronze, Hooker's Green, Irid Rich Copper, Irid Gold, Irid Rich Gold, Irid Antique Gold, Perlescent white, Light Green Oxide, Manganese Blue, Napthol Crimson, Payne's Grey, Cad Red Deep Hue, Phthalo Blue RS, Phthalo Blue GS, Phthalo Green BS, Phthalo Green YS, Prussian Blue Hue, Pyrolle Red, Indanthene Blue, Green Gold, Pyrolle Crimson, Viridian Hue, Raw sienna, Raw Umber, Red Oxide, Green deep (PMT), Cobalt Blue Hue, Ultramarine Blue, Van dyke Red Hue, Viridian Hue (PMT), Yellow Light Hanzo, Yellow Orange Azo, Yellow Oxide, Titanium white, Turquoise Deep, Brilliant Blue, Brilliant Purple au Naples Yellow Hue.

## SECTION 4: Premiers secours

### 4.1. Description des premiers secours

<b>Inhalation</b>	Déplacer immédiatement la personne touchée à l'air frais. Consulter un médecin si une gêne persiste.
<b>Ingestion</b>	Ne jamais rien faire avaler à une personne inconsciente. Ne pas faire vomir. Rincer soigneusement la bouche à l'eau. Donner beaucoup d'eau à boire. Consulter un médecin si une gêne persiste.
<b>Contact cutané</b>	Enlever la personne touchée de la source de contamination. Consulter un médecin si l'irritation persiste après le lavage.
<b>Contact oculaire</b>	Enlever les lentilles de contact et ouvrir largement les paupières. Continuer de rincer pendant au moins 15 minutes. Continuer de rincer pendant au moins 15 minutes. Consulter un médecin si une gêne persiste.

### 4.2. Principaux symptômes et effets, aigus et différés

<b>Inhalation</b>	Aucun symptôme particulier connu.
<b>Ingestion</b>	Aucun symptôme particulier connu.
<b>Contact cutané</b>	Aucun symptôme particulier connu.
<b>Contact oculaire</b>	Peut provoquer une irritation oculaire temporaire.

### 4.3. Indication des éventuels soins médicaux immédiats et traitements particuliers nécessaires

## SECTION 5: Mesures de lutte contre l'incendie

### 5.1. Moyens d'extinction

**Moyens d'extinction appropriés** Le produit n'est pas inflammable. Utiliser des moyens d'extinction adaptés au feu avoisinant.

### 5.2. Dangers particuliers résultant de la substance ou du mélange

## LIQUITEX ARTISTS' ACRYLIC HEAVY BODY COLOURS

### 5.3. Conseils aux pompiers

**Mesures de protection à prendre lors de la lutte contre un incendie** Aucune précaution particulière de lutte contre l'incendie connue.

### SECTION 6: Mesures à prendre en cas de dispersion accidentelle

#### 6.1. Précautions individuelles, équipement de protection et procédures d'urgence

#### 6.2. Précautions pour la protection de l'environnement

**Précautions pour la protection de l'environnement** Eviter tout rejet dans les égouts, les cours d'eau ou sur le sol.

#### 6.3. Méthodes et matériel de confinement et de nettoyage

**Méthodes de nettoyage** Arrêter la fuite si cela est possible sans risque. Absorber dans du vermiculite, du sable sec ou de la terre et mettre dans des conteneurs. Rincer la zone contaminée à grandes eaux. Eviter l'entrée du déversement ou l'écoulement dans les canalisations, les égouts ou les cours d'eau.

#### 6.4. Référence à d'autres sections

### SECTION 7: Manipulation et stockage

#### 7.1. Précautions à prendre pour une manipulation sans danger

**Précautions d'utilisations** Eviter tout déversement. Éviter le contact avec la peau et les yeux.

#### 7.2. Conditions d'un stockage sûr, y compris d'éventuelles incompatibilités

**Précautions de stockage** Conserver uniquement dans le récipient d'origine. Entreposer à une température modérée dans un endroit sec et bien aéré.

#### 7.3. Utilisation(s) finale(s) particulière(s)

**Utilisation(s) finale(s) particulière(s)** Les utilisations identifiées pour ce produit sont détaillées en Section 1.2.

### SECTION 8: Contrôles de l'exposition/protection individuelle

#### 8.1. Paramètres de contrôle

#### 8.2. Contrôles de l'exposition

**Contrôles techniques appropriés** Aucune ventilation particulière requise.

**Protection des yeux/du visage** Porter des lunettes de sécurité conformes à une norme en vigueur si l'évaluation de risques indique qu'un contact avec les yeux est possible. Les protections suivantes devraient être portées: Lunettes de protection contre les projections de produits chimiques ou écran facial.

**Protection des mains** Pas de protection spécifique des mains notée.

**Autre protection de la peau et du corps** Pas d'équipement de protection spécifique noté, mais peut être requis de toute manière.

**Mesures d'hygiène** Se laver après le travail et avant de manger, de fumer et avant d'aller aux toilettes. Enlever rapidement tout vêtement qui devient contaminé. Utiliser une crème pour la peau appropriée pour prévenir le dessèchement de la peau. Ne pas manger, ne pas boire et ne pas fumer pendant l'utilisation.

### SECTION 9: Propriétés physiques et chimiques

#### 9.1. Informations sur les propriétés physiques et chimiques essentielles

## LIQUITEX ARTISTS' ACRYLIC HEAVY BODY COLOURS

<b>Aspect</b>	Pâte
<b>Couleur</b>	Couleurs diverses.
<b>Odeur</b>	Caractéristique.
<b>pH</b>	pH (solution concentrée): 9-10
<b>Point initial d'ébullition et intervalle d'ébullition</b>	> 100°C @ 760 mm Hg
<b>Densité de vapeur</b>	> 1
<b>Densité relative</b>	1.2 - 1.5 @ 20°C
<b>Solubilité(s)</b>	Miscible avec l'eau

### 9.2. Autres informations

<b>Autres informations</b>	Non disponible.
----------------------------	-----------------

## SECTION 10: Stabilité et réactivité

### 10.1. Réactivité

### 10.2. Stabilité chimique

<b>Stabilité chimique</b>	Stable à température ambiante normale.
---------------------------	--

### 10.3. Possibilité de réactions dangereuses

### 10.4. Conditions à éviter

<b>Conditions à éviter</b>	Eviter la chaleur excessive pour des périodes prolongées. Eviter le gel.
----------------------------	--

### 10.5. Matières incompatibles

### 10.6. Produits de décomposition dangereux

<b>Produits de décomposition dangereux</b>	Un feu créé : Monoxyde de carbone (CO). Dioxyde de carbone (CO <sub>2</sub> ).
--	--

## SECTION 11: Informations toxicologiques

### 11.1. Informations sur les effets toxicologiques

#### Toxicité aiguë - cutanée

<b>Indications (DL<sub>50</sub> cutanée)</b>	Indéterminé.
--	--------------

#### Toxicité aiguë - inhalation

<b>Indications (CL<sub>50</sub> inhalation)</b>	Indéterminé.
---	--------------

#### Information générale

Ce produit a une faible toxicité. Seules des quantités importantes sont susceptibles d'avoir des effets néfastes sur la santé humaine.

#### Ingestion

Peut provoquer une gêne en cas d'ingestion.

#### Contact cutané

Légèrement irritant.

#### Contact oculaire

Irritant pour les yeux.

#### Dangers chroniques et aigus pour la santé

Pas de danger spécifique pour la santé connu.

#### Voie d'exposition

Contact avec la peau et/ou les yeux.

#### Symptômes

Irritation des yeux et des muqueuses.

## LIQUITEX ARTISTS' ACRYLIC HEAVY BODY COLOURS

### SECTION 12: Informations écologiques

**Écotoxicité** Pas considéré comme dangereux pour l'environnement.

#### 12.1. Toxicité

**Toxicité aiguë - poisson** Indéterminé.

**Toxicité aiguë - invertébrés aquatiques** Indéterminé.

**Toxicité aiguë - plantes aquatiques** Indéterminé.

**Toxicité aiguë - microorganismes** Indéterminé.

#### 12.2. Persistance et dégradabilité

**Persistance et dégradabilité** La dégradabilité du produit n'est pas connue.

#### 12.3. Potentiel de bioaccumulation

#### 12.4. Mobilité dans le sol

**Coefficient d'adsorption/désorption** Indéterminé.

#### 12.5. Résultats des évaluations PBT et vPvB

#### 12.6. Autres effets néfastes

### SECTION 13: Considérations relatives à l'élimination

#### 13.1. Méthodes de traitement des déchets

**Méthodes de traitement des déchets** Eliminer les déchets dans un site d'élimination des déchets agréé selon les exigences de l'autorité locale d'élimination des déchets.

### SECTION 14: Informations relatives au transport

**Général** Le produit n'est pas couvert par les réglementations internationales pour le transport des matières dangereuses (IMDG, IATA, ADR/RID).

#### 14.1. Numéro ONU

Non pertinent.

#### 14.2. Nom d'expédition des Nations unies

Non pertinent.

#### 14.3. Classe(s) de danger pour le transport

Non pertinent.

#### 14.4. Groupe d'emballage

Non pertinent.

#### 14.5. Dangers pour l'environnement

**Substance dangereuse pour l'environnement/polluant marin**

Non.

#### 14.6. Précautions particulières à prendre par l'utilisateur

Non pertinent.

## LIQUITEX ARTISTS' ACRYLIC HEAVY BODY COLOURS

### 14.7. Transport en vrac conformément à l'annexe II de la convention Marpol 73/78 et au recueil IBC

#### SECTION 15: Informations réglementaires

##### 15.1. Réglementations/législation particulières à la substance ou au mélange en matière de sécurité, de santé et d'environnement

###### Législation UE

Directive Substances Dangereuses 67/548/CEE.  
Directive Préparations Dangereuses 1999/45/CE.  
Système d'information spécifique relatif aux préparations dangereuses 2001/58/CE.  
Règlement (CE) N° 1272/2008 du Parlement européen et du Conseil du 16 décembre 2008 relatif à la classification, à l'étiquetage et à l'emballage des substances et des mélanges, amendé.

**Classification de danger pour l'eau** 1

##### 15.2. Évaluation de la sécurité chimique

Aucune évaluation de la sécurité chimique n'a été effectuée.

#### SECTION 16: Autres informations

**Date de révision** 13/07/2015

**Révision** 6

**Remplace la date** 13/07/2015

**Phrases de risque dans leur intégralité** Non classé  
R36/38 Irritant pour les yeux et la peau.  
R52/53 Nocif pour les organismes aquatiques, peut entraîner des effets néfastes à long terme pour l'environnement aquatique.

**Mentions de danger dans leur intégralité** H315 Provoque une irritation cutanée.  
H319 Provoque une sévère irritation des yeux.  
H412 Nocif pour les organismes aquatiques, entraîne des effets néfastes à long terme.

Ces informations concernent uniquement la matière spécifique et ne s'appliquent pas si la matière est utilisée en combinaison avec d'autres matières ou dans d'autres procédés. Les informations sont, au mieux de nos connaissances, correctes et exactes à la date indiquée. Toutefois, aucune garanties ou représentations ne sont données quant à l'exactitude, la fiabilité ou la complétude de ces informations. Il est à la responsabilité de l'utilisateur de conclure si les informations sont applicables pour une certaine utilisation.